



1



2

1_Mit «Inout 630» holt man sich einen edlen und stolz wirkenden Sessel ins Haus. Ein Gestell aus Aluminium und gealterten Teakholzfüssen trägt einen handgeflochtenen Sitz- und Rückenteil aus Kuburattan. *(Gervasoni)*

2_Praktisch und bequem: Als Ottomane handelt es sich bei «Kubo XL» um ein gemütliches Polstermöbel zum Entspannen, in ausgeklapptem Zustand um ein komfortables Doppelbett mit faltbarer Matratze. *(Letti & Co.)*

3_Drei Vergrößerungsbullaugen mit unterschiedlichen Durchmesser und Vergrößerungsgraden, die auf der ebenen Spiegelfläche angebracht sind, erzeugen surreale Effekte und verleihen dem Spiegel «Celeste» ein nahezu magnetisches Aussehen. *(Glas Italia)*

4_Die Möbel aus der Serie «Metropolis» zeichnen sich durch eine Glasbasis aus, die durch mehrere vertikal verschweisste Elemente unterschiedlicher Größen und Anordnungen besticht. Die Tischplatte ist auch komplett aus Glas erhältlich, während bei den anderen Möbeln verschiedene Materialien zum Einsatz kommen. *(Tonelli)*

5_Ein Blick in das Innere des hölzernen Sideboards, das mit einer Glasfront verziert ist, lohnt sich: Der Innenraum ist komplett mit patinierter Bronze lackiert sowie mit Glasböden und Spiegeln ausgestattet. Design: Artefatto. *(Gallotti & Radice)*

6_Einen gemütlichen Sitz verspricht der Sessel «Lipp» mit einem Stützrahmen aus mehrlagigem Pappelholz, eingefasst in Rattan und einer weichen Sitzpolsterung, die wahlweise als Stoff- oder Leder- ausführung erhältlich ist. *(Living Divani)*

7_Um ein Bett mit einer klaren Formensprache aus hochwertigen Materialien handelt es sich bei «Mybed» von Studio Zero: Das Gestell ist aus Massivholz, mit natürlichem Öl oder Wachs behandelt, das gepolsterte Kopfteil mit Leder oder Stoff bezogen. *(Riva 1920)*



3



4



5

6

7

BEZUGSQUELLEN SEITE 192