

GLASKLARER FAVORIT: **BUNTES**

Auch wenn Naturtöne und Metallisches das Design zurzeit dominieren – ein Material schwelgt daneben in allen erdenklichen Farben: Glas



1| In der tschechischen Glashütte Lasvit entwarf Boris Klimek die „Lollipop“-Leuchten; Preis auf Anfrage. 2| Die farbigen Glas-„Vorhänge“ von Nendos „Layer“-Regal lassen sich verschieben; in zwei Farbstellungen; Glas Italia, ab 5260 Euro. 3| Wie Bleiglasfenster ließen Patricia Urquiola und Federico Pepe ihre Serie „Credenza“ fertigen; Editions Milano, limitiert, Preis auf Anfrage. 4| Für BD Barcelona schufen die Campana-Brüder das Sideboard „Aquario“; 9900 Euro. 5| Tonelli bietet die zierlichen Tische von Paola Graselli als Solitäre mit runder Basis an oder als fest verschmolzenes Dreier-set (Abb.); „Lens“ ab 540 Euro, „Lenses“ ab 900 Euro.

